

ולפמן גאה להציג:
קטלוג ריצופים נבחרים



טבלת גוונים

חומרים משובחים, מרקם מושלם ועיבוד בטכנולוגיה המתקדמת ביותר, הם הבסיס לאיכות המוצרים מבית ולפמן.

גוונים על בסיס צמנט אפור



טרה קוטה - 110

צהוב זית - 920

שחור - 330

אפור (ללא צבע)



חום כהה - 610 (חום מיוחד)

חום בהיר - 965

סגול - 655 (חציל)

אדום - 130

גוונים על בסיס צמנט לבן



אדום

חום בהיר

אפור בהיר

לבן



כורכרי צהבהב

שנהב

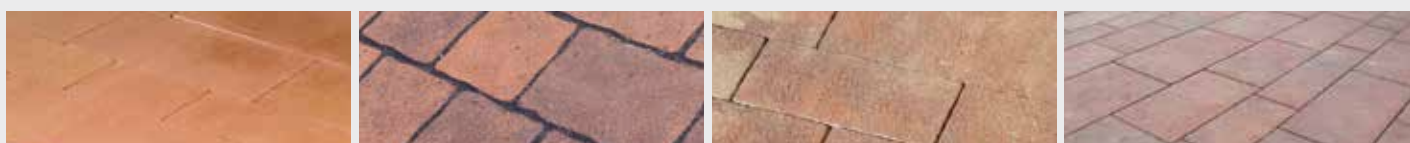
כורכרי

צהוב



תמנע אשקלון
(ניתן לקבל באבני תמנע בלבד)

גווני קוקטיל

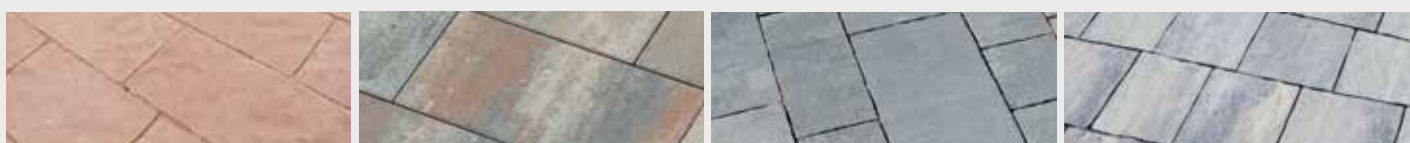


כתומים (ג'ינג')

חומים

נחושת

יין

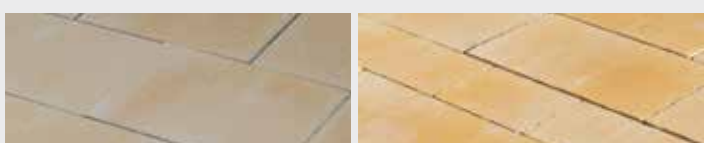


כורכרי / ורודים

קוקטיל אפורים חום

אפור / שחור

אפורים



צהוב מדברי

צהובים

הגוונים המוצגים להמחשה בלבד ועשויים להשתנות בין סדרות ייצור שונות. להתרשמות ניתן לבדוק את האבן הרלוונטית במפעל. צורות העיבוד השונות המתוארות בדף זה אינן מתאימות לכל סוגי האבנים, יש להתייעץ עם המפעל לקבלת נתונים. בגווני הקוקטיל מומלץ לרצף מתוך 2-3 משטחים בו זמנית.

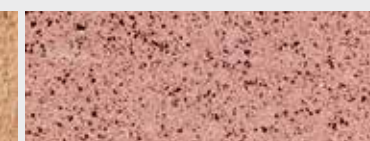
סיתות Shot Blast

סיתות עדין של פני האבן מקנה מראה של חספוס דק דוגמת סיתות מוטבה או מסמסם עדין. באמצעות הסיתות מתקבל חידוד הגוון וחשיפת האגרגטים המרכיבים את שכבת הציפוי.

ליטוש

השחזה עדינה של פני האבן מייצר מראה חלק של משטח הריצוף. על ידי ההשחזה מתקבלת חשיפת האגרגטים המעשירים את פני האבן וחידוד הגוונים בשכבת הציפוי. ההשחזה העדינה מאפשרת מראה מלוטש יחד עם דרגת החיספוס הנדרשת למניעת החלקה.

גוני סיתות וליטוש

			
גרניט אפור כהה	גרניט שחור	שחור מנוקד	שחור בזלת
			
גרניט אפור אגמים	גרניט אפור	אפור מנוקד	אפור משי
			
גרניט לבן	גרניט אפור בהיר	אפור בהיר מנוקד	אפור בהיר
			
חום בהיר מנוקד	גרניט חום בהיר	גרניט אפרסק	גרניט ורונה
			
גרניט שנהב	שנהב מנוקד	גרניט צהוב	צהוב מנוקד
			
לבן אבן	תמנע אשקלון מסותת (ניתן לקבל באבני תמנע בלבד)	כורכר	מוזהב
			
גרניט שנהב ירושלים	גרניט כורכרי ירושלים	גרניט לבן ירושלים	גרניט קוקטיל אפורים
			
קוקטייל צהובים	קוקטייל נחושת	קוקטיל אפורים/חום מסותת	קוקטייל אפורים

הגוונים המוצגים להמחשה בלבד ועשויים להשתנות בין סדרות ייצור שונות. להתרשמות ניתן לבדוק את האבן הרלוונטית במפעל. צורות העיבוד השונות המתוארות בדף זה אינן מתאימות לכל סוגי האבנים, יש להתייעץ עם המפעל לקבלת נתונים.



תוכן

טבלת גוונים

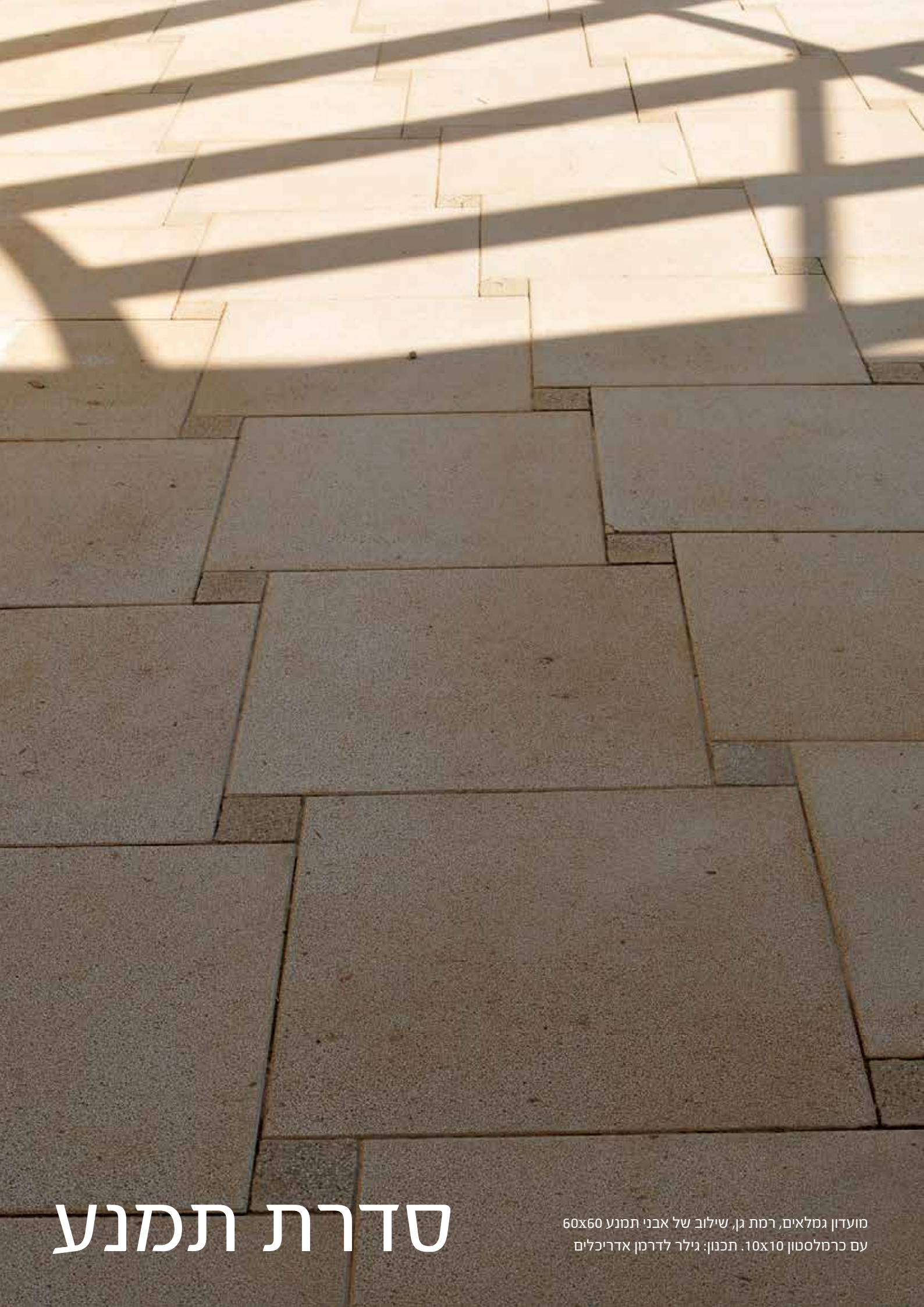
סדרת תמנע

סדרת כרמלסטון

סדרת ריבועית / מלבנית

סדרת הריצופים בבטון אדריכלי

מפרט טכני לריצוף באבנים משתלבות



סדרת תמנע

מועדון גמלאים, רמת גן, שילוב של אבני תמנע 60x60
עם כרמלסטון 10x10. תכנון: גילר לדרמן אדריכלים



סדרת תמנע

פארק תעשיות בר לב, ריצוף אבני תמנע מלוטש, פסי ריצוף בכרמלסטון 103 טבעי.
תכנון: מילר בלום תכנון סביבתי.



אבן תמנע במידות שונות בשילוב פסי אבן
כרמלסטון בריק



אבן תמנע אשקלון - כורכרי

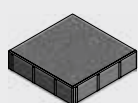


אבן תמנע מלוטשת- משחקי גוונים

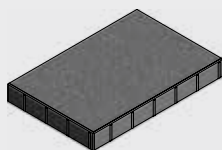


סדרת תמנע

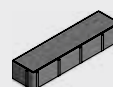
פארק הציפורים, סביון. אבני תמנע מלוטשות
תכנון: אב אדריכלות נוף



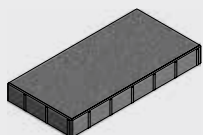
MP-206
ס"מ 30X30X7



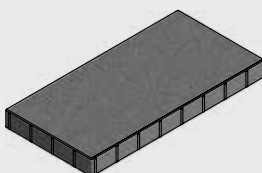
MP-203
ס"מ 40X60X7



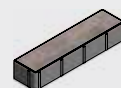
MP-207
ס"מ 10X40X7



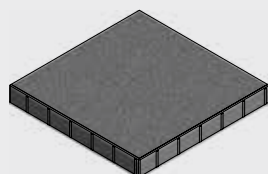
MP-204
ס"מ 30X60X7



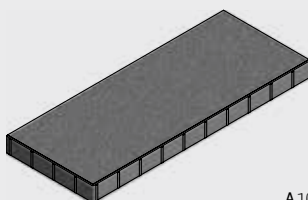
MP-208
ס"מ 40X80X7



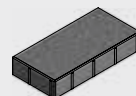
דמוי דק עץ
MP-207-W
ס"מ 10X40X7



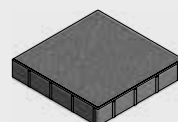
MP-205
ס"מ 60X60X7



MP-209
ס"מ 100X40X7

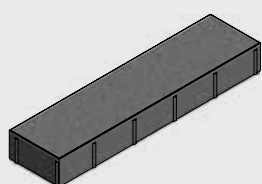
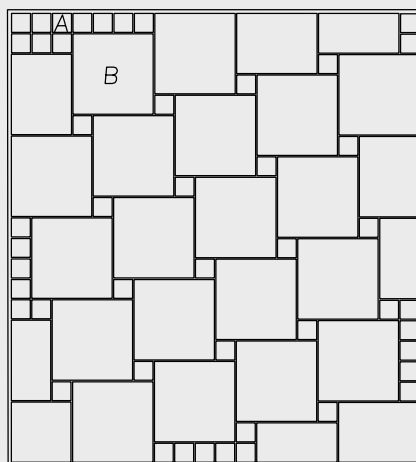


MP-201
ס"מ 20X40X7

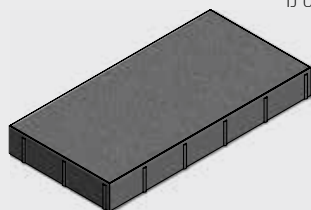


MP-202
ס"מ 40X40X7

A 10X10 B 40X40
A 10% B 90%



MP-210
ס"מ 25X100X12



MP-211
ס"מ 50X100X12

סדרת תמנע

אריחים במידות גדולות, פאזה מינימאלית וגמר איכותי. אבני תמנע מומלצות לייצור עשיר באגרטים בגמר סיתות עדין Shot Blast או מלוטש במבחר גוונים. אבן תמנע יש לרצף במרווח הנחה בין אבן לאבן של 3-4 מ"מ. משטחי הריצוף מסוג תמנע יש להדק בעזרת מכבש עם תחתית גומי. אבני תמנע הגדולות מומלץ להרים עם מתקן הרמה בואקום. המתקן קיים להשכרה במפעל.



אבני תמנע מלוטשות



אבני תמנע מסותתות עם אבני כרמלסטון



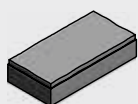
אבני תמנע ואבני כרמלסטון

סדרת כרמלסטון

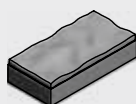
ישיבת בני עקיבא - אלקנה. כרמלסטון 101, אלגנט, בגווני קוקטיל. תכנון: מתיתיהו אבשלומוב אדרכלים

סדרת כרמלסטון

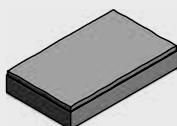
כרמלסטון
גימור אלגנט
CST-102-E



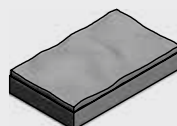
כרמלסטון
גימור טבעי
CST-102-N



כרמלסטון
גימור אלגנט
CST-101-E



כרמלסטון
גימור טבעי
CST-101-N



כרמלסטון

אבנים משתלבות עם קונטור בקווים שבורים ללא פאזות המקנים סגנון של אבן טבעית. האבנים הניתנות לייצור בכל גימורי פני השטח של האבנים המשתלבות. מרקם האבן, הגוונים והגדלים השונים מאפשרים משחקי עיצוב, תיחום או יצירת מקצב במרחב.

גימור טבעי

שטח פנים גלי רסטי. בעזרת גווני הקוקטיל או הסיתות ניתן לשוות לאבן מראה טבעי יותר.

גימור אלגנט

שטח פנים ישר.

פני האבן השטוחים מקנים סגנון אבן טבעית מנוסרת. אבן בעלת קו נקי המאפשרת עיצוב עכשווי.

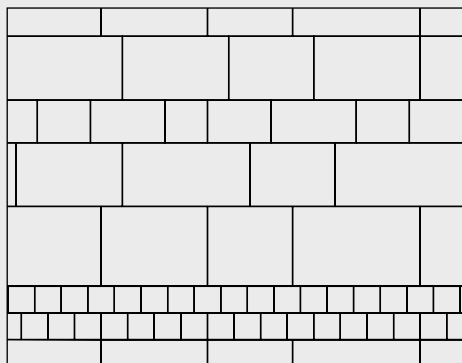
סט אבנים - כרמלסטון 102

16X32	16X20	16X28	16X16	16X24
-------	-------	-------	-------	-------

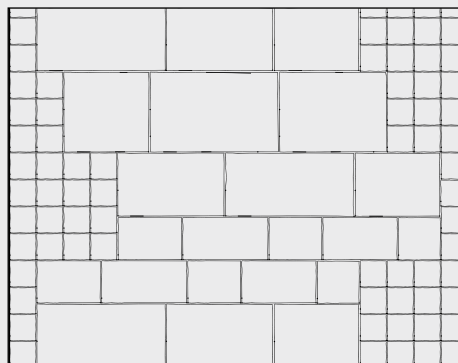


סט אבנים - כרמלסטון 101

24X40	24X48	24X32		
16X24	16X32	16X20	16X28	16X16
24X48	24X40	24X32		
30X32	30X48	30X40		



דוגמאות שילוב אבני כרמלסטון 101 + 103



דוגמאות שילוב אבני כרמלסטון 101 + 103



כרמלסטון 101 אלגנט מלוטש, טיילת חוף דלילה, אשקלון.
תכנון: מייזליץ כסיף אדריכלים



כרמלסטון 103 טבעי בשילוב אבני תמנע מלוטשים



כרמלסטון 101 אלגנט מלוטש



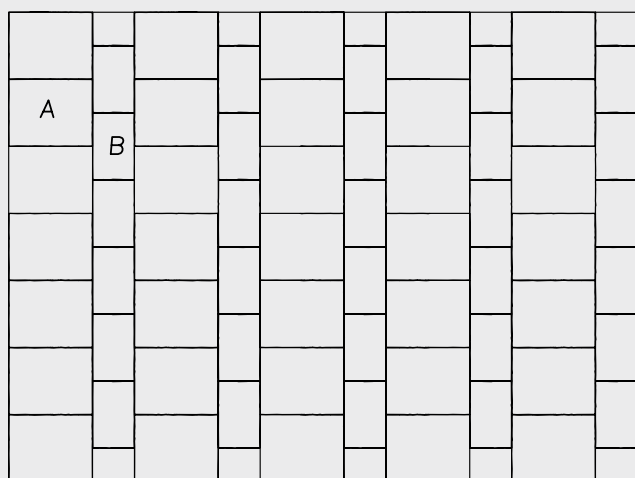
שילוב אבני כרמלסטון טרנטו מסותת



כרמלסטון 106 מנקדת

סדרת כרמלסטון - טרנטו

שילוב אבני כרמלסטון טרנטו

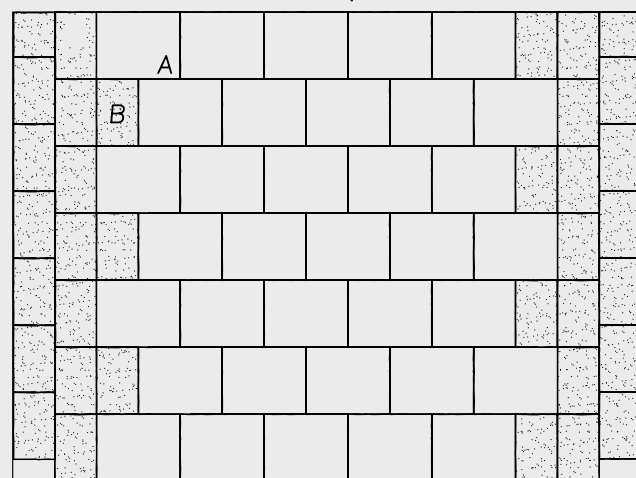


A CST-104 B CST-105

35%-B

65%-A

דוגמאות שילוב אבני כרמלסטון 105 + 104



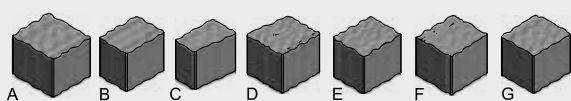
A CST-104 B CST-105

30%-A

70%-B

סדרת כרמלסטון

כרמלסטון 110, נתניה.
תכנון: גיורא שפיר, אדריכלים



כרמלסטון כפרי
גימור טבעי
CST-108-N
9.2X00 X 7 ס"מ
אורך משתנה

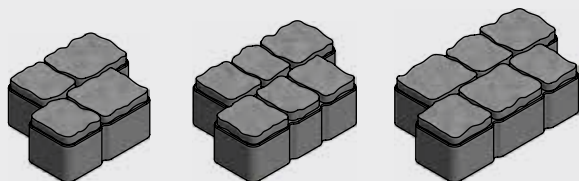


כרמלסטון רובע
גימור טבעי
CST-107-N
7X7X7 ס"מ
אבן מבוקעת
מידות לא מדויקות

כרמלסטון Group
גימור טבעי

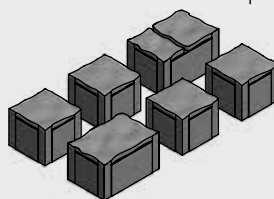
CST-110-G
16X00 X 7 ס"מ

אורך משתנה מורכב מחמש יחידות שונות



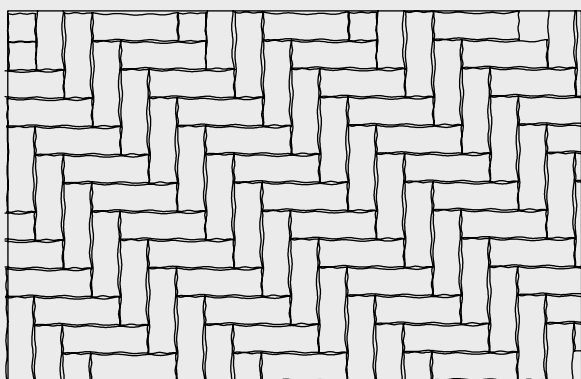
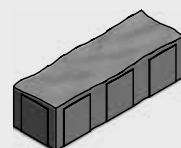
כרמלסטון שמיניות
גימור טבעי

CST-110-N
8X00 X 7 ס"מ
אורך משתנה

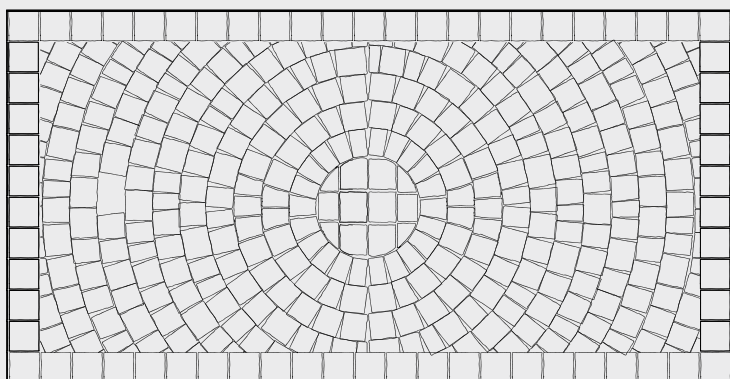


כרמלסטון בריק
גימור טבעי

CST-109-N
8X24 X 7 ס"מ



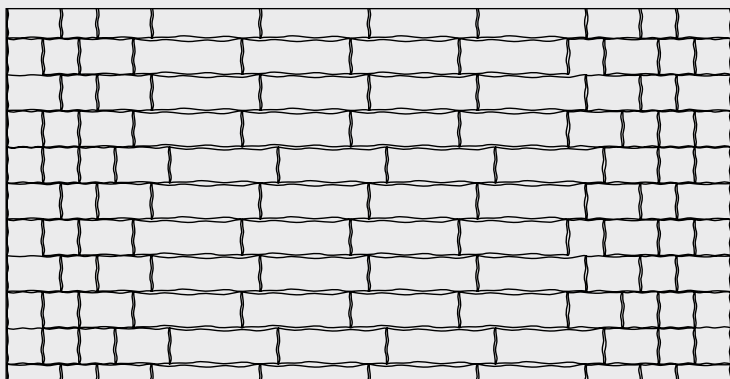
דוגמאות שילוב אבני כרמלסטון 109



דוגמאות שילוב אבני כרמלסטון 103 + 108



כרמלסטון 108 קוקטייל צהובים



דוגמאות שילוב אבני כרמלסטון 109 + 108



כרמלסטון 110, כפר הנופש קיבוץ עין גב. תכנון: אבנר דרורי אדריכלים



כרמלסטון 109 בריק



כרמלסטון 110 - שילובי גווני קוקטיל



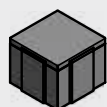
כרמלסטון 110



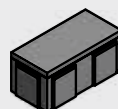
כרמלסטון 110, רחבת הכניסה לפארק כרמי גת, קרית גת
תכנון: מרגלית סוכני אדריכלות ננף

סדרת כרמלסטון-נטע

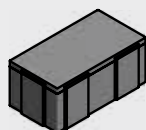
סדרת אבני כרמלסטון ללא פאזה, קונטור ישר וספייסרים מוגדלים לשמירה על האבן.



כרמלסטון נטע
גימור אלגנט
CST-NETA-117
ס"מ 10X10X8



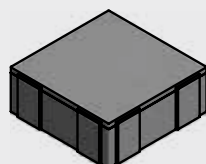
כרמלסטון נטע
גימור אלגנט
CST-114
ס"מ 16X8X7



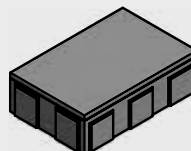
כרמלסטון נטע
גימור אלגנט
CST-NETA-118
ס"מ 10X18.5X8



כרמלסטון נטע
גימור אלגנט
CST-115
ס"מ 16X16X7

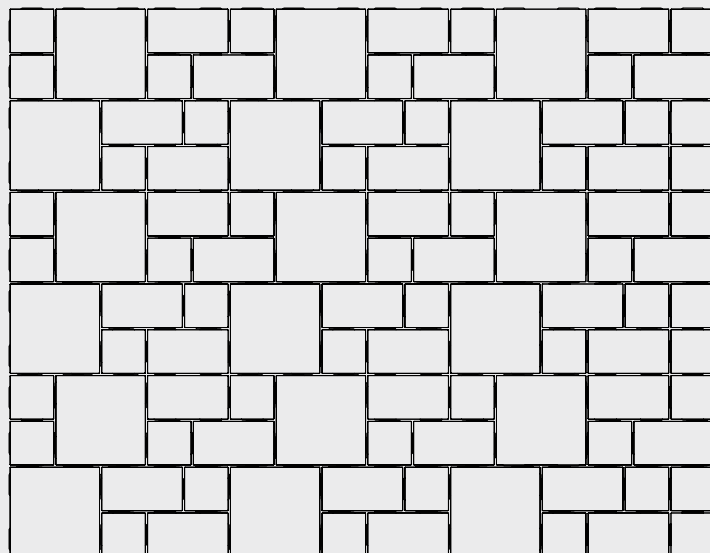
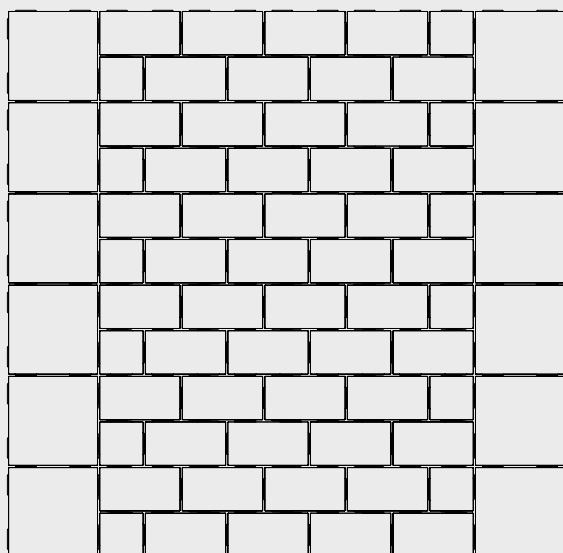


כרמלסטון נטע
גימור אלגנט
CST-NETA-119
ס"מ 20.5X20.5X8



כרמלסטון נטע
גימור אלגנט
CST-116
ס"מ 16X24X7

דוגמאות שילוב אבני כרמלסטון 119 + 118 + 117

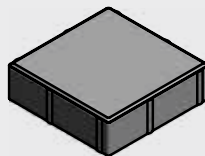




סדרת ריבועית/מלבנית



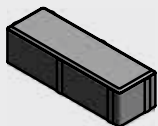
ריבועית
MP-6
7.5X7.5X6 ס"מ



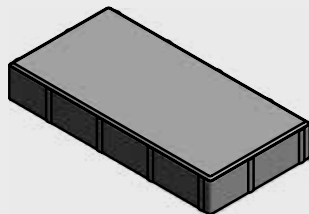
ריבועית
MP-10
20X20X6 ס"מ



ריבועית
MP-11
10X10X7 ס"מ



מלבנית
MP-16
7.5X22.5X6 ס"מ



מלבנית
MP-26
20X40X6 ס"מ



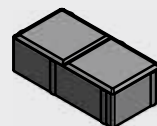
מלבנית
MP-3
10X20X6 ס"מ
10X20X8 ס"מ



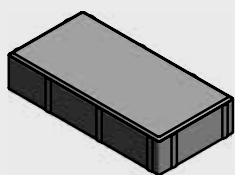
ריבועית
MP-7
15X15X6 ס"מ



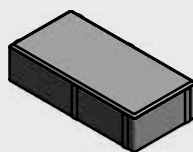
ריבועית
MP-17
12.5X12.5X6 ס"מ



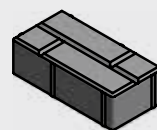
מלבנית מפוצלת
MP-28
10X20X6 ס"מ



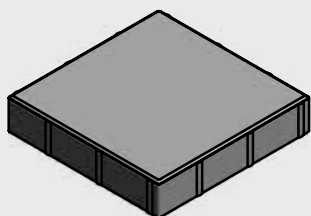
מלבנית
MP-4
15X30X6 ס"מ
15X30X8 ס"מ



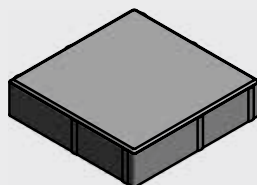
מלבנית
MP-18
12.5X25X6 ס"מ



מלבנית משובצת
MP-8
10X20X6 ס"מ



ריבועית
MP-12
30X30X6 ס"מ



ריבועית
MP-19
25X25X6 ס"מ

ריבועית / מלבנית

ניתן לייצר בכל גווני הריצוף כולל סיתות
ולטוש



ריבועית / מלבנית מלוטשת



סדרת ריבועיות מלבניות

מלבנית מלוטשת גוון גרינט לבנה, שכונת אגמים
תכנון: עמרם שילינג אדריכל נוף



סדרת ריבועיות מלבנית

שכונת עמק הכרמל, נשר. ריבועיות מלוטשת.
תכנון: אדר' זוהר אלטמן, אלף בית אדריכלים.





סדרת בטון אדריכלי

אריחי בטון אדריכלי, הטבעת עלים. הגן האקולוגי ראשון לציון.
תכנון: מנעד אדריכלים ואדרי' נוף רז מטלון.

סדרת בטון אדריכלי



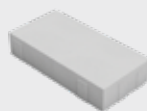
אריחי דק עץ
AC-22
19X70X7



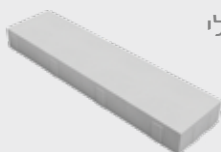
אריחי דק עץ
AC-27
25X143X8



אריחי דק עץ
AC-28
25X71X8



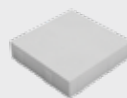
אריחי בטון אדריכלי
AC-10
25X50X7



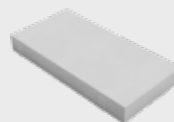
אריחי בטון אדריכלי
AC-12
25X100X7



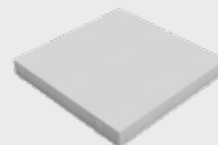
אריחי בטון אדריכלי
AC-13
30X150X8
בחיטפוס עדין



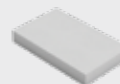
אריחי בטון אדריכלי
AC-02
30X30X7



אריחי בטון אדריכלי
AC-04
30X60X7



אריחי בטון אדריכלי
AC-06
60X60X7



אריחי בטון אדריכלי
AC-14
30X50X7



אבן מדרג עגולה
קוטר 60 ס"מ



אבן מדרג עגולה
קוטר 80 ס"מ



אבן מדרג עגולה
קוטר 100 ס"מ



אריחי- בטון אדריכלי



אבני מדרג- בטון אדריכלי



דק עץ מבטון אדריכלי

הנחת אבני הריצוף

את הנחת אבני הריצוף רצוי להתחיל מקו ישר של אבני שפה, מקיר קיים או מכל מחסום יציב וישר אחר.

אזהרה!

במשטח שאינו חסום (נעול) בשוליו עלולה לקרות "תזוזה" של האבנים שתגרום להתרחקותן זו מזו ולהתפוררות המשטח.

לשכבת ההנחה מומלץ להשתמש בחול. החול מתאים לדרישות התקן הישראלי ת"י 3. ביסוס המשטח יבוצע על-פי הנחיות יועץ הקרקע/מתכנן מבנה, וזאת בהתאם לסוג הקרקע באתר.

במשטחים רחבים וגדולים רצוי להשתמש בחוט בנאים כדי לסמן קווים שיבטיחו קווי ריצוף ישרים לכל אורך המשטח. בריצוף מיסעה, להבטחת הניקוז, מומלץ לתכנן שיפוע אורכי מינימלי של 0.5% ושיפוע רוחבי מינימלי של 1%. יש להקפיד להשאיר בין האבנים מרווח של 3 מ"מ. למרווח זה חשיבות רבה מאוד באפשרו לחול לחדור אל בין האבנים ולמלא חללים אלה. החול נמצא בין האבנים ומונע שבירת פינותיהן בעת ההידוק תחת עומסים כבדים.



באריחי ריצוף גדולים כדוגמת "כרמלסטון 101" ריצוף "תמנע" ואריחי בטון אדריכלי יש חשיבות קריטית לשמירת המרווח בין האבנים. מומלץ להיעזר בספייסרים ידניים (הניתנים לרכישה בחנויות לחומרי בנין) בהנחת האבן, כמוצג בתמונות.

לאחר הנחה של 100-150 מ"ר או בגמר יום העבודה רצוי להדק את השטח המרוצף. ההידוק יעשה עד למרחק של 1 מ' מקצה גבול העבודה למניעת שקיעה מקומית של האבנים בקצה כתוצאה מברייחת החול. יש לדאוג שגובה המשטח לאחר ההידוק יהיה גובה ב- 5-10 מ"מ מעל גובה אבן השפה. ההידוק ע"י הפלטה הויברציונית משקע את האבנים אל תוך שכבת החול עד כדי ס"מ אחד ומיישר את פני המשטח.

לתשומת לבכם! מוצרינו מיוצרים

בהתאם לתקנים הישראליים ומלווים בתו תקן.

הערות:

1. ריצוף כרמלסטון, אבני תמנע ואבנים שקיבלו עיבוד פני האבן - יבוצע הידוק ע"י מהדקת ויברציונית עם תחתית גומי בלבד.
2. המנעות משבירת האבנים - כדי להימנע משבירת אבני הריצוף, תופעה השכיחה באריחי ריצוף גדולים, יש לוודא כי:
 - המצע (מצע סוג א') פולס והודק היטב.
 - פיזור החול אחיד וגובהו אינו עולה על 4-5 ס"מ.
 - נשמר מרווח של 3-4 מ"מ בין האבנים. חובה להשתמש בספייסרים ידניים שיסייעו לשמור על המרווח הנכון.
3. להנחת אריחי ריצוף גדולים כמו אבני "תמנע" ואריחי בטון אדריכלי מומלץ שהקבלן ישתמש במכשיר הרמה בואקום המסייע בהרמת ובהנחת האריח. ניתן לשכור מהמפעל מכשיר הרמה כזה.
4. הנחת ריצוף אבן כרמלסטון רובע (CST-107)
 - הריצוף יבוצע על פי ההנחיות במפרט הטכני לריצוף באבנים משתלבות.
 - האבן מבוקעת בגודל משתנה ולכן הפוגות בין האבנים אינן אחידות.
 - יש למלא את הפוגות בחול או בזלת ולהדק בעזרת פלטה ויברציונית עם תחתית גומי.
 - יש לנקות היטב את המשטח לאחר ההידוק.

- לאחר ניקוי המשטח המרוצף רצוי לשים לתוך הפוגות דבק אקרילי נוזלי שקוף באמצעות מרסס או משכך.
- ההתזה של החומר תעשה לתוך הפוגות תוך הקפדה של הספגת החומר במישקים, יש לבדוק שהנוזל חדר לכל המישק.
 - חומר זה הינו חומר נוזלי המיועד לייצב את המילוי במישקים בין אבני ואריחי הריצוף, לאחר יישומו והתקשותו שומר החומר על גמישות המיסעה או המשטח המרוצף ומונע יציאת החול או הבזלת מהמישקים, ומותיר אותו מעוצב ועמיד בפני ניקוי, רוחות וזרימת מים.
 - 5. בדוגמת שילוב אבנים גדולות עם קטנות מומלץ לקבל הדרכה ויעוץ לגבי שיטת הביצוע מאיש שדה של ולפמן תעשיות.
 - 6. הגנה ואיטום:
 - האבנים המשתלבות בפרק 2 ובפרק 3 מגיעות ללא פעולת הגנה או איטום לפני שטח. בטון בכלל והריצופים בפרט סופגים נוזלים ועלולים להיווצר כתמים בפני השטח. ניתן ומומלץ ליישם הגנה כדוגמת חומר סילר לאחר גמר הריצוף על פי הוראות יצרן חומר האיטום.

על הקבלן לבדוק את טיב הסחורה לפני התחלת הריצוף. באחריות הקבלן להודיע לנציג החברה על כל אי התאמה לפני תחילת עבודה עם החומר שסופק.

מפרט טכני לריצוף אבנים משתלבות

הנחיות כלליות לביצוע ריצוף באבנים משתלבות - מדרכות, רחבות ומיסעות.

מבוא

הנחיות אלה משמשות כהמלצה לביצוע ריצוף באבנים משתלבות, ככלי עזר בידי המתכננים והמבצעים ומבוסס על ניסיון רב שהצטבר בארץ. מומלץ להסתמך בביצוע על ההנחיות בת"י 1571 - מיסעות מאבני ריצוף מבטון; קובץ כללים לעבודות בנייה ק"כ 1571 - דוגמה לעבודות סלילה של מיסעות מאבני ריצוף מבטון של מכון התקנים הישראלי; פרק 51 במפרט הכללי לעבודות סלילה; ת"י 19 - אבני שפה ואבני תעלה מבטון; הנחיות לתכנון רחובות בערים - חלק 3 - מבני מיסעות, כבישים משטחים ומדרכות (של משרד השיכון והבינוי, מינהל לתכנון והנדסה).

אבני הריצוף המשתלבות של חב' ולפמן תעשיות מיוצרות במערכי ייצור חדישים ומשוכללים ביותר, המבטיחים איכות ואחידות מרבית של המוצר.

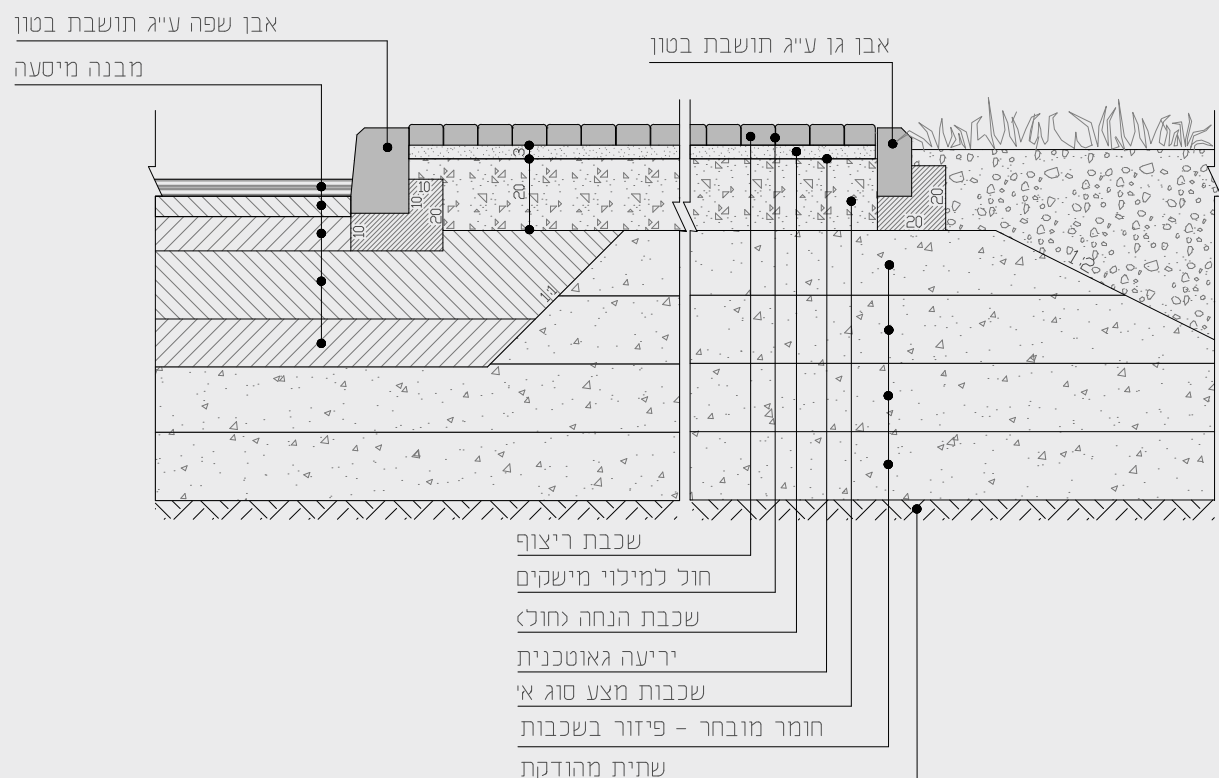
טיב מוצרינו נמצא בפיקוח מתמיד של מכון התקנים הישראלי וקיים תו תקן לכל מוצרינו.

תשתית טובה, ביצוע טוב ומדויק של עבודת הריצוף ושימוש באבני ריצוף באיכות טובה יבטיחו משטח מרוצף מעולה. טיב האבן יהיה בהתאם למפורט בת"י 8.

מבנה מיסעה טיפוסי

מבנה טיפוסי של מיסעה מאבני ריצוף כולל את השכבות ואלמנטים האלה:

- שכבת ריצוף (אבנים משתלבות)
- שכבת הנחה (בד"כ חול)
- יריעה גאוטכנית (אם נדרש)
- מצע על שכבותיו
- שתית מהודקת
- אלמנטי תיחום, (אבן שפה / אבן גן / קיר)
- אלמנטי ניקוז (אם נדרש), שאינם מתוארים בציור





www.